

Les Voyageurs du **NUMÉRIQUE**



PARCOURS DE FORMATION DANS LE RÉSEAU
DES BIBLIOTHÈQUES DU DÉPARTEMENT
DES BOUCHES-DU-RHÔNE (BD13)

D'octobre 2018 à janvier 2019

Un projet porté par :



**Bibliothèques
Sans Frontières**
Libraries Without Borders

Conduit en partenariat avec :



**BIBLIO
THÈQUE
DÉPARTE
MENTALE**
LIVRE ET LECTURE

Les Voyageurs du Numérique

L'alphabétisation numérique est désormais la porte d'entrée incontournable pour participer pleinement à notre société. Il s'agit pour chacun de devenir acteur du numérique ou tout du moins d'en avoir un usage conscient et éclairé, pouvant conduire à une réelle appropriation des outils.

C'est pour cela que l'ONG Bibliothèques Sans Frontières a créé en 2014 le programme Voyageurs du Numérique : un mouvement national réunissant professionnels et citoyens qui oeuvrent pour initier le plus grand nombre au numérique. Véritable communauté de pratique, les Voyageurs du Numérique se forment ensemble et partagent des ressources pédagogiques et des expériences entre pairs.

Pour constituer et renforcer cette communauté nous proposons des formations gratuites pour les professionnels de la culture, du secteur social et de l'éducation. En s'appuyant sur des méthodes d'apprentissage ludiques et créatives, Bibliothèques Sans Frontières vous aide à sensibiliser tous vos publics au numérique et à renforcer votre impact sur les territoires.

Pour se développer dans les Bouches-du-Rhône, au plus près des besoins, Bibliothèques Sans Frontières s'associe à la Bibliothèque départementale et propose un parcours de formations "Les Voyageurs du Numérique" qui seront accueillies dans le réseau de bibliothèques.



DES FORMATIONS SUR
MESURE POUR LES AGENTS
TERRITORIAUX, ANIMA-
TEURS, ASSOCIATIONS



UN APPUI ET UNE EXPER-
TISE POUR LE MONTAGE DE
PROJETS D'ÉDUCATION
AU NUMÉRIQUE



DES OUTILS CLÉS
EN MAINS POUR
ORGANISER DES
ATELIERS



DES RENCONTRES
RÉGIONALES POUR
ÉCHANGER LES
BONNES PRATIQUES

La Bibliothèque départementale des Bouches-du-Rhône (BD13)

La Bibliothèque départementale oeuvre pour le déploiement de la lecture publique dans les communes de moins de 20 000 habitants du département des Bouches-du-Rhône. Elle accompagne les bibliothèques dans le développement de leur mission d'accès à la culture, à l'information et à la formation de tous les publics. Elle a pour rôle de contribuer à rendre les bibliothèques attractives en favorisant l'émergence de services innovants. Aujourd'hui, le réseau se compose d'une centaine de bibliothèques municipales.

Focus sur les dispositifs de médiation numérique développés en direction des bibliothèques du réseau, depuis 2015 :

- **TransFaire 1 et 2 - 2015/2017**



TransFaire est un parcours de formation-action itinérant, proposant aux bibliothèques de s'approprier collectivement des usages numériques émergents. En partenariat avec la Fabulerie (FabLab créatif de Marseille), ce dispositif a permis d'aborder les thèmes suivants : la fabrication numérique (impression 3D...) la création sonore et interactivité, les jeux et la création numérique.

- **Cafés numériques - 2017/2018**



Le « Café numérique » est un outil d'animation qui a vocation à impulser et à soutenir des projets numériques en bibliothèque. Il propose des échanges et des retours d'expériences des acteurs du territoire, lors d'une matinée par mois. Au programme : l'actualité de la médiation numérique, des médias sociaux, le code informatique, les outils du web...

- **Parcours (vidéo) ludique - 2017/2018**



Les Bibliothèques lieu de vie et d'échanges souhaitent offrir aujourd'hui à leurs publics des expériences de jeu mêlant tous les publics. Des enfants aux séniors, le jeu a toujours été fédérateur. Les équipes de la Bibliothèque départementale ont sillonné le territoire pour jouer aux jeux vidéo avec les bibliothécaires, tout en apprenant et en échangeant.

Le partenariat entre la *Bibliothèque départementale* et *Bibliothèques sans Frontières* et *Les voyageurs du numérique* permet de poursuivre la dynamique engagée auprès des bibliothèques du département des Bouches-du-Rhône. Le format des parcours de formations itinérant favorise l'implication de tous les acteurs de territoire.

Le parcours de formation

Les Voyageurs du Numérique proposent un parcours de formation de 10 dates dans le réseau des bibliothèques municipales de la Bibliothèque départementale des Bouches-du-Rhône (BD13), d'octobre 2018 à janvier 2019.

Le programme de formations "Des Voyageurs du Numérique", proposé en partenariat avec la BD13, abordera 5 thèmes différents de la médiation numérique :

- **S'initier au numérique autrement**
Proposer des ateliers numériques sans outil numérique
- **Décoder le net**
Proposer des ateliers pour faire le tri entre les vraies et les fausses informations et apprendre à faire une recherche en ligne
- **Fabriquer des dispositifs numériques en bibliothèque**
Fabriquer avec les publics des dispositifs numériques pour valoriser les contenus de la bibliothèque
- **Construire son identité numérique**
Conduire des ateliers pour sensibiliser à la notion d'identité numérique et à la protection de ses données personnelles
- **Le numérique pour raconter des histoires**
Proposer des ateliers numériques pour créer des histoires interactives

Ces formations seront animées par une équipe de médiateurs Voyageurs du Numérique et accompagnées par des médiateurs de la Bibliothèque départementale. Elles seront ouvertes à l'ensemble du réseau des bibliothèques municipales de la BD13 mais aussi à des professionnels du territoire, issus de milieux divers (animateurs de centre sociaux, enseignants, professionnels du numérique, étudiants ou même bénévoles) qui souhaiteraient aussi animer des ateliers numériques.

Le programme de formation des "Voyageurs du Numérique" est axé sur la pratique. Il vous permettra de conduire immédiatement des ateliers numériques avec vos publics.

Déroulement d'une demi-journée de formation type :

- Tour de table
- Qui sont les Voyageurs du Numérique ?
- Comment la BD13 accompagne le réseau des bibliothèques dans l'appropriation de la médiation numérique
- Comment et pourquoi rejoindre la communauté ?
- Exploration de la thématique du jour
- Prise en main d'un (ou deux) outil(s) pour animer des ateliers numériques
- Mise(s) en situation et réflexions sur la pédagogie
- Bilan de formation et évaluation des besoins à venir

Les thématiques

*Le parcours de formations proposera d'explorer
5 thématiques de la médiation numérique*

S'initier au numérique autrement

Des ateliers numériques sans outil numérique

Conduire des ateliers de sensibilisation à la culture tiers, sans matériel numérique ! Vous pensiez cela impossible ? Et pourtant beaucoup d'ateliers d'initiation au numérique sont imaginés dans ce sens : jeux de mise en scène, de cartes, débats, jeux de construction...

L'objectif de cette formation est à la fois de permettre la tenue d'ateliers numériques avec peu ou pas de matériel. Ces ateliers permettent au public de prendre du recul par rapport à l'outil numérique, aux difficultés techniques et d'engager la discussion entre les participants !

Quelques exemples d'ateliers à créer pour ces publics :

- S'initier à la programmation informatique par des jeux de déplacement dans l'espace
- Participer à un débat dynamique ("débat mouvant") pour se positionner sur les grands enjeux du numérique
- Jouer au CyberUno pour découvrir des notions de cybersécurité
- Découvrir les métiers du numérique en jouant aux cartes
- Comparer les jeux vidéos pour découvrir ses corps de métiers
- Jouer au pendu pour découvrir la nécessité de créer de bons mots de passe sur le web...

Quelques exemples d'outils explorés en formation :

Jeux de cartes ou de société, débats mouvants, jeux de déplacements dans l'espace...



Décoder le net !

Des ateliers pour faire le tri entre les vraies et les fausses informations en ligne

Conduire des ateliers pour apprendre à faire le tri entre les vraies et les fausses informations sur Internet est devenu, depuis quelques années, un enjeu majeur de l'éducation aux médias.

Cette demi-journée de formation vous permettra d'explorer avec vos publics la notion de fake news, de comprendre comment sont construites les informations sur Internet, vraies ou fausses et d'adopter les bons réflexes pour sa recherche d'information.

Quelques exemples d'ateliers à créer pour ces publics :

- Détourner des infos de sites d'information célèbres pour comprendre le mode de fonctionnement des fake news
- Détourner le jeu du téléphone arabe pour comprendre comment circulent les informations sur Internet
- Jouer à des jeux vidéos avec des énigmes pour s'initier à la recherche d'informations sur Internet
- Info hunter, un site pour s'initier à la recherche d'information de façon collective
- Publier un article sur Wikipédia
- S'inspirer de l'histoire du Dahu !

Quelques exemples d'outils explorés en formation :

X-RayGoggles, Info Hunter, WebMaker, Clone Zone, Decodex, Wikipédia, Scratch.



Fabriquer des dispositifs numériques en bibliothèque

Fabriquer avec les publics des dispositifs numériques pour valoriser les contenus de la bibliothèque

Permettre aux publics d'emporter des ressources de la médiathèque dans leur smartphome, d'avoir accès autrement aux conseils de lecture, d'écouter les nouvelles ressources audio de la bibliothèque... même lorsque l'on n'a pas de site Internet, c'est possible !

Et pourquoi pas créer ces outils avec vos publics dans le cadre d'ateliers de médiation numérique ?

Quelques exemples d'ateliers à animer pour ses publics :

- Fabriquer des dispositifs d'accès aux contenus en ligne avec des QR code
- Fabriquer une borne audio libre
- Géocaching/chasse aux trésors

Quelques exemples d'outils explorés en formation :

QR Code, Makey Makey, OsmAnd



Construire son identité numérique

Conduire des ateliers pour sensibiliser à la notion d'identité numérique et de protection de ses données personnelles

Maîtriser son identité sur Internet et sécuriser ses données personnelles... Etre conscient des risques permet de mieux maîtriser ses usages et d'adopter de bons réflexes sur les réseaux.

Cette formation vous propose d'apprendre à conduire des ateliers de sensibilisation à la notion d'identité numérique et de données personnelles en ligne.

Quelques exemples d'ateliers à créer pour ces publics :

- Fabriquer son avatar en ligne
- Jeu de mise en scène pour comprendre le cyber-harcèlement
- Fabriquer des publicités ciblées pour des personnes célèbres
- Jeu de simulation sur la collecte et le commerce des données personnelles

Quelques exemples d'outils explorés en formation :

Datak, Webmii, Le Bouletmaton, Face.co



Le numérique pour raconter des histoires

Proposer des ateliers numériques pour créer des histoires interactives

A l'heure où les formes de narration explosent : jeux vidéos, oeuvres transmédia, livres-jeux... il est intéressant d'explorer avec ses publics comment sont construites ces histoires interactives où le lecteur peut être acteur de l'histoire.

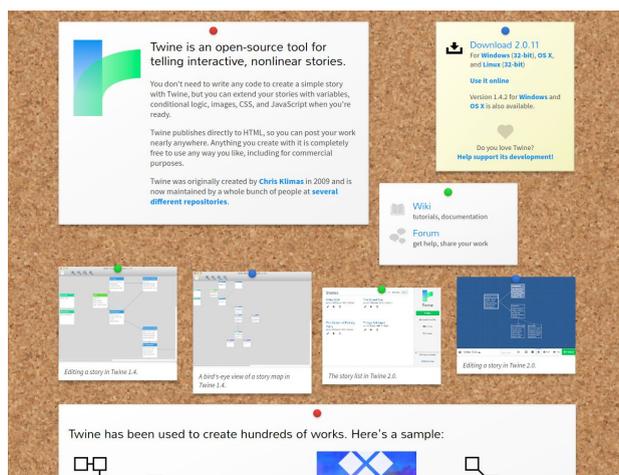
Nous vous proposons le temps d'une formation de prendre en main des outils qui vous permettront d'écrire en ligne, avec vos publics, des histoires interactives à la manière des livres dont vous êtes le héros. L'occasion également de sensibiliser en douceur à des notions simples de programmation informatique et de réinventer ainsi les ateliers d'écriture à l'ère du numérique.

Quelques exemples d'ateliers à créer pour ces publics :

- Créer une histoire dont vous êtes le héros
- Écrire le scénario d'un jeu vidéo
- Découvrir le langage HTML en racontant des histoires

Quelques exemples d'outils explorés en formation :

Twine, ateliers déconnectés, webmaker



Un projet porté par Bibliothèques Sans Frontières
et conduit en partenariat avec la Bibliothèque
départementale des Bouches-du-Rhône
(soutien opérationnel)

Pour en savoir plus :

www.bibliosansfrontieres.org
www.lesvoyageursdunumerique.fr

www.biblio13.fr

Facebook [@biblio13.actualiteslitteraires](https://www.facebook.com/biblio13.actualiteslitteraires)

Twitter [@Bibliotheque_13](https://twitter.com/Bibliotheque_13)

Contacts :

Isabelle ROBERT

Chargée de projets #mednum

04 13 31 83 68

isabelle.robert@departement13.fr

(toutes vos questions relatives à l'organisation et/ou à l'inscription)

Roseline FALIPH

Coordinatrice PACA du programme

Voyageurs du Numérique

06 99 26 05 77

roseline.faliph@bibliosansfrontieres.org

(pour en savoir plus sur Bibliothèques Sans Frontières)